

69^{ste} editie Mechelen

Nadine Janssens: “Weer heeft meer impact op onze beurs dan crisis”

MECHELEN – De 69ste editie van de Meubelbeurs Mechelen vindt dit jaar plaats van zondag 21 tot woensdag 24 februari, in de Nekherhal. Ondanks de crisis is de vraag groter dan het aanbod. Daarom is er een wachtlijst die de organisatie in staat stelt om selectief te zijn. Nadine Janssens: “Toch wordt in Mechelen een correcte deontologie gehanteerd: wie eerst intekent, is zeker van zijn plaats.”

“Zo’n 800 m² mis ik om alle exposanten te kunnen herbergen”, vertelt Nadine Janssens, duivel-doet-al van de Meubelbeurs Mechelen. “We zouden het restaurant op een verdieping kunnen plaatsen en de begane grond verhuren, maar dit doet afbreuk aan het esthetisch concept van de beurs. We willen met een overvloed aan bloemen een lentegevoel opwekken. De entree zal vrolijk en fris zijn, deze sfeer willen we doortrekken op de hele beurs.”

“Sommige fabrikanten wachten te lang om te reserveren en doen nogal verwonderd over het feit dat de beurs dan uitverkocht is. We hebben ongeveer alle mogelijkheden uitgeput. Zelfs de ruimte aan de toegangspoorten is maximaal benut.”

Naast vaste waarden zoals Thor, Recor, Mecam, Neo-Style, Gautier, Mobitec, Max Divani, BSM, Velda, Gaston Bauwens en

Revor-Jaritex-Styldecor, zijn er straks in Mechelen leuke nieuwkomers zoals het Duitse Disselkamp, Vincent Sheppard en VF Exclusive Collection, dat naar Mechelen komt om z’n shop-in-the-shop concept voor te stellen. Ook Crest Import is terug van weggeweest. Andere nieuwkomers zijn het Duitse Rietberg Möbelwerke en het Franse Capdevielle, dat blijkbaar aan een doorstart bezig is en in België een enthousiaste agent heeft.

VAST WAARDE

“Toen ik in Brussel rondliep om exposanten te werven, hadden we nog enkele plaatsen beschikbaar. We waren van plan om een tweede mailing te versturen, maar een week later was dat al niet meer nodig. Meteen na het sluiten van de Meubelbeurs Brussel zijn fabrikanten gefocust op Mechelen. Dat bewijst dat we een vaste waarde zijn in het beurslandschap. “Een luxepositie kan je het noemen, maar ik vind het toch lastig als je bepaalde exposanten moet weigeren omwille van plaatsgebrek.”

“Het is vooral afwachten hoe de solden verlopen. De kwaliteit van onze beurs is recht evenredig met de kwaliteit van de solden. Teveel sneeuw in de soldenperiode is niet goed. Dat de maand januari vijf weekends telt, is dan weer wél goed. Ook tijdens het verloop van onze beurs is het weer cruciaal. Hoewel we vinden dat een laagje sneeuw geen reden mag zijn om in Mechelen weg te blijven, merken we toch dat de weersomstandigheden cruciaal zijn. Daarom duimen we voor lenteweer. In dat geval zullen de omstandigheden in lijn zijn met de lay-out van de beurs. Bij de inkom zal er een stelling gebouwd worden van 6 m hoog, waar we bloemen, vogels en dergelijks zullen ophangen die naar de lente verwijzen.”

“De 69^{ste} editie wordt wat ons betreft een voltrefter, met een representatief aanbod en heel wat verwennerij voor de bezoekers. Over de 70^{ste} editie denken we nu al volop na. Suggesties zijn meer dan welkom. We willen ervoor zorgen de 70^{ste} editie zéér speciaal wordt, want dat is toch een bijzonder jubileum, niet?”, besluit Nadine Janssens.

P.L.

