



THOMAS MORE KWEEKVIJVER VOOR TALENT

Zo'n 650 leerlingen studeren aan de hogeschool Thomas More 'Interieurvormgeving' Meubelontwerp is een belangrijke discipline in deze bachelor opleiding, waar niet alleen dag-, maar ook werkstudenten studeren. Wie er niet genoeg van krijgt, kan na het behalen van het bachelor diploma nog een voortgezette opleiding Meubelontwerp volgen. We spraken met Johan Walraevens, die coördinator is van de werkstudenten in het vierde jaar.



MECHELEN-P.L.

Meubihome: Meubelen maken is actueler dan ooit. Er lijkt zelfs een hernieuwde belangstelling voor meubelontwerp ...

Johan Walraevens: Dat is zeker zo. We zijn enkele jaren geleden met de opleiding 'Interieurvormgeving' gestart, voor 25 werkstudenten. Vandaag tellen we er ongeveer 150. Het profiel van de werkstudenten is heel divers. Er zitten advocaten bij, ingenieurs, juristen, die allemaal een passie hebben voor vormgeving.

Mh: Is er zoveel vraag naar interieurvormgevers en meubelontwerpers?

Walraevens: Het is de bedoeling om mensen zo veelzijdig mogelijk op te leiden en ze zo goed mogelijk voor te bereiden op het werkveld. We zijn geen hobbyclubje. Hier zijn goed opgeleide lesgevers en gemotiveerde studenten. We leren de studenten schetsen, tekenen met grafische programma's, maquettes maken en uiteindelijk

ganse ontwerpen uitvoeren. De opleiding is ook zeer praktijkgericht.

Mh: Kan je de opleiding ook in avondonderwijs volgen?

Walraevens: Zeer zeker. Er zijn drie modules. Er is een module voor dagstudenten tussen 18 en 23 jaar. Daarnaast zijn er twee modules voor werkstudenten vanaf 25 jaar. Die kunnen de hele opleiding 's avonds en op zaterdag volgen, of een dag in de week gecombineerd met een avond. De studenten die hier afstuderen krijgen een diploma van professionele bachelor. Daarna kunnen ze nog een specialisatiejaar meubelontwerp volgen.

Mh: Waar kan je met zo'n diploma terecht?

Walraevens: Als interieurvormgever kan je verschillende kanten op. Velen beginnen als zelfstandig ontwerper. Wie sterk is in het bedenken van concepten voor interieurs, kan terecht in een ontwerp- of architectenbureau. De meeste afgestudeerden beginnen voor eigen rekening, als interieur- of keukenontwerper of als standbouw- of bouwer. In het Mechelse heb je verschillende bedrijven die bezig zijn met meubelen of designmeubilair. Bulo bijvoorbeeld is een zeer bekend voorbeeld.

Mh: Is er een verband tussen de reputatie van Mechelen als meubelstad en het succes van de opleiding?

Walraevens: Toch wel ja. Zowel buitenlandse als Belgische studenten kennen Mechelen als meubelstad. Met 650 studenten in de opleiding 'Interieur en meubel' zijn we de grootste opleiding in België, en een van de grootste opleidingen in Europa. De meubelopleiding dateert van de tijd dat hier in Mechelen nog ambachtelijke meubelen werden vervaardigd. Net zoals Eindhoven de belangrijkste stad voor meubelontwerp is in Nederland, is Mechelen dat voor België. De verankering van Thomas More in Mechelen, berust geenszins op toeval. •